

JEUNE PUBLIC



LES CONTES DU POMMIER

DÈS 6 ANS

République Tchèque/Slovaquie/Slovénie/France 2026. Un film d'animation de Jean-Claude Rozec. Durée : 1h10

Lors d'un séjour chez leur grand-père, Suzanne (8 ans) s'improvise conteuse pour illuminer la maison d'histoires imaginaires et merveilleuses qu'elle raconte à ses deux frères, Tom et Derek, afin de combler l'absence de leur grand-mère. D'abord réticent, le grand-père finit par s'associer à leurs jeux et, par un tour de passe-passe, fait de leur week-end un moment de partage et de joyeux souvenirs.



ELFIE ET LES SUPER ELFKINGS

DÈS 6 ANS

Allemagne 2026. Un film d'animation de Ute von Münchow-Pohl avec Jella Haase, Paul Pizzera, Annette Frier... Durée : 1h16

Il existe tout près de nous un monde secret où vit Elfie, une petite Elfkin qui rêve d'aventures. Quand elle rencontre Bo et sa famille un brin casse-cou, une mission très spéciale les attend : aider Mira, une petite fille humaine qui rêve d'avoir un animal de compagnie.



L'ENFANT DU DÉSERT

DÈS 6 ANS

France 2026. Un film d'aventure de Gilles de Maistre avec Nahel Tran, Zayn Sekkat, Nahil Bouazzaoui... Durée : 1h32

Sun, âgée de 14 ans, a publié un livre inspiré d'une histoire que son grand-père lui racontait : l'incroyable histoire d'Hadara, un enfant nomade perdu par sa famille à l'âge de 2 ans dans une tempête de sable dans le désert, qui a ensuite été recueilli et élevé par un couple d'autruches. Mais lorsque Sun est invitée à visiter le Sahara, elle se rend compte qu'Hadara est peut-être plus qu'une simple histoire pour s'endormir.



SAGEC IMRIMERIE 05 55 93 97 90 - NE PAS JETER SUR LA VOIE PUBLIQUE

TARIFS

ADULTES : 6,50 €
 TARIF RÉDUIT LE LUNDI : 5,50 €
 ENFANTS MOINS DE 14 ANS : 4,00 €
 ENFANTS DE 14 ANS À 18 ANS ET ÉTUDIANTS : 4,80 €
 CARTES D'ABONNEMENTS :
 10 places pour adultes 55€ soit 5,50€ la place
 PASS CULTURE INDIVIDUEL : 4,80 €
 CINÉMIOCHE : 4€ tarif unique famille
 CARTE PASS'PONS : 3,50 €
 (NON VALABLE POUR LES AVANT-PREMIÈRES AINSI QUE LES EXOS POUR LES SÉANCES SPÉCIALES)

6 > 12 MAI	MER 6	JEU 7	VEN 8	SAM 9	DIM 10	LUN 11	MAR 12
JUSTE UNE ILLUSION	20H30		20H30	15H30 18H00	18H00	20H30	20H30
COCORICO 2	18H00		20H30	18H00 20H30	15H30 20H30		
COMPOSTELLE	15H30				18H00	20H30	20H30
L'ENFANT DU DÉSERT	15H30			15H30	15H30		
ROMERÍA VO	18H00	20H30			20H30		
THE DRAMA	20H30	20H30		20H30			

13 > 19 MAI	MER 13	JEU 14	VEN 15	SAM 16	DIM 17	LUN 18	MAR 19
MICHAEL VO VF	15H30	20H30	20H30	20H30	17H30	20H30	
JUSTE UNE ILLUSION	20H30			20H30	18H00		
UNE FILLE EN OR	18H00		20H30	18H00	20H30	20H30	20H30
LA CORDE AU COU VO	18H00	20H30		15H30	20H30		
POUR LE MEILLEUR	20H30			18H00	15H30		20H30
LES CONTES DU POMMIER	15H30			15H30	15H30		

20 > 26 MAI	MER 20	JEU 21	VEN 22	SAM 23	DIM 24	LUN 25	MAR 26
LE DIABLE S'HABILLE EN PRADA 2	18H00		20H30	20H30	15H30 20H30		20H30
BAGARRE	15H30		20H30		18H00		
POUR LE MEILLEUR	15H30			18H00	20H30		20H30
NOUS L'ORCHESTRE	18H00	20H30		18H00	15H30	20H30	
L'ARNAQUEUSE	20H30			15H30 20H30		20H30	
À VOIX BASSE VO	20H30	20H30		15H30	18H00		

27 MAI > 2 JUIN	MER 27	JEU 28	VEN 29	SAM 30	DIM 31	LUN 1	MAR 2
POUR LE PLAISIR	18H00 20H30		20H30	15H30 20H30	20H30	20H30	20H30
MORTAL KOMBAT II -12	15H30		20H30	20H30	15H30		
LE DIABLE S'HABILLE EN PRADA 2	20H30	20H30			18H00		20H30
LA POUPÉE	18H00			18H00	20H30		
VIVALDI ET MOI VO		20H30		18H00	18H00	20H30	
ELFIE ET LES SUPER ELFKINGS	15H30			15H30	15H30		

CINEMA LE VAUBAN PONS

cité médiévale

16 avenue Gambetta 17800 PONS
 TÉL 05 46 94 07 41 / cinema.pons@orange.fr

Programme du 06 mai au 02 juin 2026





JUSTE UNE ILLUSION

France 2026. Une comédie de Olivier Nakache avec Camille Cottin, Louis Garrel, Pierre Lottin... Durée : 1h56

Nous sommes en 1985, Vincent, bientôt 13 ans, vit en banlieue parisienne dans une famille de la classe moyenne, entre un grand frère distant et des parents en conflit permanent. Alors qu'il n'est « déjà plus » un enfant et qu'il n'est « pas encore » un adulte nous allons partager ses questions et ses doutes sur l'identité, l'amitié, la famille, la religion, le désir et les premiers élans amoureux.



COCORICO 2

France 2026. Une comédie de Julien Hervé avec Christian Clavier, Didier Bourdon, Sylvie Testud... Durée : 1h31

Après avoir découvert la vérité sur leurs origines, grâce à des tests ADN aux résultats pour le moins surprenants, les Bouvier-Sauvage et les Martin décident d'enterrer la hache de guerre, pour organiser le mariage de leurs enfants. Mais c'était sans compter sur un imprévu de taille : un cousin de Frédéric a été retrouvé grâce aux tests... Révélant que les résultats étaient erronés. Les deux familles vont découvrir que leurs ancêtres n'ont pas fini de les surprendre !



COMPOSTELLE

France/Belgique 2026. Un drame de Yann Samuell avec Alexandra Lamy, Julien Le Berre, Eric Métayer... Durée : 1h53

Fred et Adam, un adolescent en rupture, ne se connaissent pas. Pourtant, grâce à une association, ils entreprennent ensemble le pèlerinage de Saint-Jacques-de-Compostelle. Elle cherche à apaiser son passé, il tente de canaliser sa colère et son sentiment d'abandon. Au fil des kilomètres, entre affrontements et instants suspendus, un lien fragile se tisse. Face aux épreuves du chemin, chacun découvre en lui une force insoupçonnée.



THE DRAMA

États-Unis 2026. Un film de Kristoffer Borgli avec Zendaya, Robert Pattinson, Alana Haim... Durée : 1h46

Un couple comblé voit son bonheur mis à l'épreuve lorsqu'un rebondissement inattendu vient tout bouleverser à une semaine de son mariage.



ROMERÍA

AVERTISSEMENT VO

Espagne/Allemagne 2026. Un drame de Carla Simón avec Lúcia Garcia, Mitch, Tristán Ulloa... Durée : 1h55

Afin d'obtenir un document d'état civil pour ses études supérieures, Marina, adoptée depuis l'enfance, doit renouer avec une partie de sa véritable famille. Guidée par le journal intime de sa mère qui ne l'a jamais quittée, elle se rend sur la côte atlantique et rencontre tout un pan de sa famille paternelle qu'elle ne connaît pas. L'arrivée de Marina va faire ressurgir le passé. En ravivant le souvenir de ses parents, elle va découvrir les secrets de cette famille, les non-dits et les hontes...



MICHAEL

VO VF

Royaume-Uni/États-Unis 2026. Un film de Antoine Fuqua avec Jaafar Jackson, Colman Domingo, Nia Long... Durée : 2h08

Michael dresse le portrait cinématographique de la vie et de l'héritage de l'un des artistes les plus influents de notre époque. Le film raconte l'histoire de Michael Jackson au-delà de la musique, depuis la découverte d'un talent hors du commun en tant que leader des Jackson Five, jusqu'à l'artiste visionnaire dont l'ambition créative a alimenté une quête incessante pour devenir le plus grand artiste au monde.



UNE FILLE EN OR

France 2026. Une comédie de Jean-Luc Gaget avec Pauline Clément, Arthur Dupont, Émilie Caen... Durée : 1h26

Un jour, Clémence prend conscience que personne ne l'a jamais admirée. bercée par les illusions d'une enfance chaotique, elle croise un certain Paul, petit patron autoritaire que rien ni personne n'impressionne. Elle se dit alors qu'il est temps pour elle de se poser la seule question qui vaille : « Et si je valais plus que je ne le crois ? »



LA CORDE AU COU

États-Unis 2026. Un thriller de Gus Van Sant avec Bill Skarsgård, Dacre Montgomery, Al Pacino... Durée : 1h45

Ceci est l'histoire vraie de Tony Kiriatis, un homme ruiné à cause d'un emprunt. A Indianapolis, le 8 février 1977, il kidnappe le fils du courtier responsable de sa situation. Il réclame 5 millions de dollars et des excuses. La prise d'otage va durer 63 heures, sous les yeux de la télévision locale, puis nationale. L'Amérique se passionne pour cette affaire. Chacun choisit son camp. Tony est-il un criminel, ou simplement une victime qui réclame justice ?



POUR LE MEILLEUR

VO

France/Belgique 2026. Un drame de Marie-Castille Mention-Schaar avec Pierre Rabine, Lilly-Fleur Pointeaux, Corinne Masiero... Durée : 1h47

L'incroyable histoire d'amour entre Philippe Croizon, un homme privé de ses quatre membres et de Suzana, une femme qui va lui redonner l'énergie et la possibilité d'avoir encore des rêves, dont celui de traverser la Manche à la nage.



LE DIABLE S'HABILLE EN PRADA 2

États-Unis 2026. Un drame de David Frankel avec Meryl Streep, Anne Hathaway, Emily Blunt... Durée : 1h59

Miranda, Andy, Emily et Nigel replongent dans l'univers impitoyable et glamour du magazine Runway et des rues new-yorkaises où l'élégance est une arme redoutable.

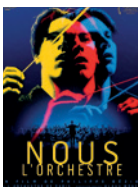


BAGARRE

-12

France 2026. Une comédie de Julien Royal avec Nassim Lyes, Anaïde Rozam, Ramzy Bedia... Durée : 1h38

Naim est un amour dans la vie et un monstre quand il s'agit de se battre. Pour soigner sa chienne malade il est contraint d'intégrer « Allo Bagarre » un service de combattants de rue qui règlent les embrouilles à coups de poings. Mais le jour où il comprendra que les conflits se règlent par le dialogue, Naim aura bien du mal à se faire entendre.



NOUS L'ORCHESTRE

France 2026. Un documentaire de Philippe Béziat avec L'Orchestre de Paris. Durée : 1h30

Comment jouer ensemble à 80 sans se sentir disparaître dans la masse ? Comment contribuer à quelque chose de plus grand que soi ? Comment cohabiter des dizaines d'années sans que le groupe explose ? Quel rôle joue vraiment le chef d'orchestre ? Pour la première fois, caméras et micros se fauillent entre les musiciens de l'Orchestre de Paris, sous la baguette de leur jeune chef prodige, Klaus Mälkelä.



L'ARNAQUEUSE

France 2026. Une comédie de Wilfried Méance avec Fadily Camara, Josiane Balasko, Jean-Pascal Zadi... Durée : 1h22

Fanny, 30 ans, enceinte, n'en peut plus de vivre chez son père avec Virgil, son compagnon, champion de la procrastination. Alors quand elle tombe sur une offre en or : un appartement « parquet, moulures, cheminées » en viager dans Paris, elle fonce tête baissée. Mais Masséna, la vendeuse, est tout sauf mourante... Bien décidée à récupérer les clés de sa nouvelle vie, Fanny s'engage dans une guerre sans pitié contre l'arnaqueuse professionnelle.



MORTAL KOMBAT II

-12

États-Unis 2026. Un film d'action de Simon McQuoid avec Karl Urban, Adeline Rudolph, Jessica McNamee... Durée : 1h56

Les champions plébiscités par les fans - désormais secondés par Johnny Cage en personne - s'affrontent dans un tournoi ultime, sans foi ni loi, pour tenter de renverser le règne de Shao Kahn, un tyran qui menace l'existence même de l'Earthrealm et de ses partisans.



LA POUPEE

France 2026. Une comédie de Sophie Beaulieu avec Vincent Macaigne, Cécile de France, Zoé Marchal... Durée : 1h20

Rémi ne s'est pas remis d'un chagrin d'amour et depuis, il partage sa vie avec une poupée, Audrey. Cependant, le jour où Patricia, une intérimaire, arrive dans son entreprise, Audrey devient vivante. Les deux femmes vont bouleverser la vie de Rémi... pour le meilleur.



À VOIX BASSE

VO

France/Tunisie 2026. Un drame de Leyla Bouzid avec Eya Buteraa, Hiam Abbass, Marion Barbeau... Durée : 1h53

De retour en Tunisie pour les funérailles de son oncle, Lilia retrouve une famille qui ignore tout de sa vie à Paris. Déterminée à éclaircir le mystère de cette mort soudaine, Lilia se retrouve confrontée aux secrets d'une maison où cohabitent trois générations de femmes.



POUR LE PLAISIR

France 2026. Une comédie de Reem Kherici avec Alexandra Lamy, François Cluzet, Mitty Hazanavicius... Durée : 1h30

Et si on vous racontait l'invention du siècle ? Un couple, une vérité qui explose. Fanny et Tom sont mariés et heureux depuis 20 ans. Mais un jour un secret éclate : Fanny n'a jamais eu d'orgasme. Tom, ingénieur, décide alors de relever un défi audacieux : créer l'objet qui révolutionnera le plaisir féminin. Ensemble, ils se lancent dans cette quête aussi déjantée qu'émouvante qui va transformer leur couple. Jusqu'où iront-ils ? Loin, très loin.



VIVALDI ET MOI

VO

France/Italie 2026. Un film de Damiano Michieletto avec Tecla Insoia, Michele Riondino, Fabrizia Sacchi... Durée : 1h51

Au début du XVIIIe siècle, l'Ospedale della Pietà à Venise recueille et forme de jeunes orphelines à la musique. Dissimulées au public, souvent masquées ou derrière une grille, l'orchestre de jeunes filles se produit pour les riches mécènes de l'institution. Cécilia, 20 ans, y excelle en tant que violoniste. Jusqu'au jour où l'arrivée d'un nouveau maître de musique, Antonio Vivaldi, vient bousculer sa vie où celle de l'Ospedale.